



La versione di Cochi

Tra parole a piede libero e canzoni intelligenti

Con: **COCHI PONZONI**

Special guest: **FLAVIO OREGLIO**

Testi di: *Cochi Ponzoni - Paolo Crespi - Flavio Oreglio*

LA VERSIONE DI COCHI

Tra Parole a Piede Libero e Canzoni Intelligenti

con
**COCHI
PONZONI**

TESTI DI
**COCHI PONZONI
PAOLO CRESPI
FLAVIO OREGLIO**



trascina l'incontro
FLAVIO OREGLIO

UNA PRODUZIONE



CON IL CONTRIBUTO



**ARCHIVIO STORICO
CABARET ITALIANO**

PHOTO

SARA PAVAN
FLAVIO CRESPI
ALESSANDRO RIVA

CAT srls
via xxv aprile 11, Peschiera Borromeo 20068 (Milano)
CF e PI: 11144440960 - PEC cat.flale@pec.it
e-mail: info@catmanagement.it
sito web: www.catmanagement.it



La versione di Cochi è uno spettacolo sui generis, che coniuga l'informalità del classico “incontro con l'autore”, fatto di chiacchiere e reading con momenti teatrali performativi (monologhi e, soprattutto, canzoni) ripescati nel corposo repertorio dell'autore.

In questa dimensione d'ascolto, Cochi Ponzoni, è pungolato dalle domande di Flavio Oreglio che grazie ai documenti tratti dall'Archivio Storico del Cabaret Italiano (di cui Oreglio è ideatore e direttore e Cochi uno dei Garanti) spinge il protagonista a svelare particolari e retroscena della sua avventura artistica, a narrare aneddoti, curiosità e piccoli segreti che fanno emergere il racconto di sessant'anni di teatro, cabaret, cinema e TV presenti nell'immaginario collettivo di milioni di italiani.

Oltre a trascinare le chiacchiere di Cochi in un ping pong dialogante e provocatorio, Oreglio lo accompagna al pianoforte e alla chitarra nell'esecuzione delle canzoni storiche di Cochi e Renato e in altri momenti performativi.

Lo spettacolo è un memoir che coinvolge lo spettatore raccontando, attraverso la voce di uno degli indiscussi protagonisti, quello straordinario e irripetibile fenomeno artistico che è stato il cabaret a Milano negli anni '50 e '60.